

♩ = 124

Getallenlied

Tekst: Marjolein Kool
Muziek: Jaco Benckhuijsen



1. Hoe zou de wereld zijn zonder ge-
2. Hoe laat de trein ver- trekt kun je niet
3. Wan- neer is het jouw beurt nu bij de
4. Wat wordt de stand als we een doel- punt



tal- len? Je weet dan niet hoe duur iets is, hoe
we- ten. De weeg- schaal heeft geen cij- fers meer, geen
bak- ker? Je zoekt een blad- zij in je boek maar
knal- len? Wat is het num- mer van je huis en



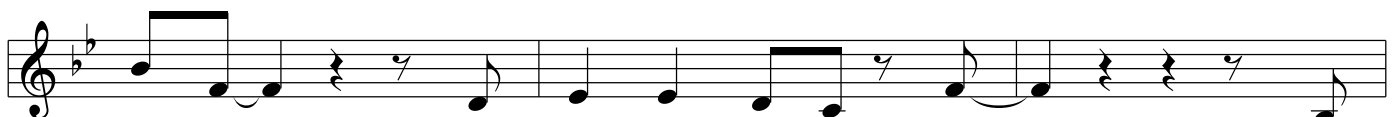
zwaar, hoe breed, hoe kort. we zou- den zelfs niet we- ten met z'n
maat meer in je schoen. Hoe warm het is, dat kun- nen we niet
bla- dert al een week. Hoe word je mor- gen vroeg op tijd weer
van je te- le- foon? We kun- nen echt niet zon- der de ge-



al- len, wan- neer het jouw ver- jaar- dag is en
me- ten. En zak- geld krijg je niet, wat zou je
wak- ker? Hoe tel je nu je knik- kers en hoe
tal- len. Ge- tal- len zijn bij- zon- der, ook al



hoe- veel jaar je wordt. Hoe- ra (hoe- ra!) voor de ge-
daar- mee wil- len doen? Hoe-
bak je nu een cake? Hoe-
lij- ken ze ge- woon. Hoe-



tal- len. Ge- tal- len zijn o- ké. Want

heb je geen ge- tal- len, ja, dan tel je niet meer mee.

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes, with some notes beamed together. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The phrase ends with a double bar line and repeat dots.

© Uitgeverij Zwijsen 2007